

RESPONSABLE DE COLLECTIONS ET DE MEDIATION SECTEUR ADULTES



Offre n° O062250528001122

Publiée le 28/05/2025

Synthèse de l'offre

Employeur : MAIRIE DE ARRAS

Lieu de travail : Place Guy Mollet - BP 913, Arras (Pas-de-Calais)

Poste à pourvoir le : 01/09/2025

Date limite de candidature : 27/06/2025

Type d'emploi : Emploi permanent - vacance d'emploi

Motif de vacance du poste

Poste vacant suite à une fin de contrat sur emploi permanent

Détails de l'offre

Famille de métiers : Culture > Patrimoines

Grade(s) recherché(s) : Assistant de conservation principal de 2ème classe

Métier(s) : [Chargé ou chargée des publics](#)

Ouvert aux contractuels : Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-14 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste dans l'attente de recrutement d'un fonctionnaire. Le contrat proposé ne peut excéder un an, renouvelable dans la limite d'une durée totale de 2 ans.

Temps de travail : Temps complet

Rémunération indicative : Selon grille indiciaire de la fonction publique

Descriptif de l'emploi :

Le projet culturel de la Ville repose sur six objectifs :

- Rendre la culture accessible et inciter la rencontre de tous les publics avec la diversité culturelle du territoire ;
- Accompagner la création artistique et faciliter l'émergence des talents ;
- Encourager la démocratisation culturelle en positionnant la culture comme un des piliers du projet éducatif de territoire ;
- Affirmer le patrimoine comme l'ADN de la ville et en structurer sa politique ;
- Partager dynamisme de notre politique et équipements culturels au service des publics et de l'attractivité du territoire ;
- Conforter la richesse événementielle et festive, vecteur de rayonnement du territoire et de vivre ensemble ;

Dans cette perspective, la ville d'Arras structure ses établissements culturels en pôles de référence, afin d'en faire des établissements culturels de proximité attractifs et pertinents pour les publics d'aujourd'hui, tout en favorisant la circulation des usagers et la mixité des pratiques dans une perspective d'éducation et de plaisir du public.

Le pôle culturel Pôle culturel Saint-Vaast-Ronville-Verlaine est l'une des trois directions du Département culture et rayonnement - issu de la réunion d'un musée labellisé Musée de France et de trois médiathèques reconnues bibliothèques structurantes par le Département - se présente comme un équipement culturel de proximité et de rayonnement, mêlant les actions de conservation du patrimoine, politique de lecture publique et médiation culturelle. Les équipements de cette direction se proposent comme des espaces d'expérimentation et d'émancipation de l'utilisateur dans sa relation aux collections, aux savoirs et à la création.

Le projet repose sur deux axes majeurs:

- Mettre l'utilisateur au cœur du projet des établissements, à travers la prise en charge d'une part de médiation par chaque agent du pôle culturel et le développement de projets et d'actions conçus et mis en œuvre pour et avec les publics.
- Favoriser la mise en mouvement des collections, à travers des parcours inédits favorisant les interférences entre objet patrimonial et médias comme à travers la diffusion large des collections par tous les moyens possibles (expositions, numérique, prêts...).

Le pôle culturel œuvre également en réseau, à travers le " réseau m " pour la lecture publique et dans une moindre mesure, à travers le réseau " musenor " pour les musées.

Missions / conditions d'exercice :

Participer à la définition et à la mise en œuvre de la politique documentaire sur le réseau et à la médiation des collections

- Participer à la définition des axes de développement des collections, un domaine de la fiction et un pôle documentaire concertation avec les autres médiathèques et en tenant compte des spécificités du territoire et de sa population
- Réaliser le suivi des collections (à l'aide des indicateurs effectuer le désherbage, récolement, suivi des séries ...)
- Constituer et organiser les acquisitions en tenant compte de l'offre éditoriale, de la programmation culturelle et de la complémentarité des collections sur l'ensemble du réseau-m et ce dans le respect des budgets alloués
- Réaliser le traitement intellectuel des collections (catalogage, indexation...)
- Élaborer des produits documentaires (bibliographies ou dossiers) et en assurer la promotion auprès du public dans les murs et en ligne
- Promouvoir les collections (imprimées et numériques) et services par des actions de médiation dans et hors les murs (lectures, sélections thématiques, promotion des nouveautés et des coups de cœur, rédaction d'articles sur le blog, communication sur les services du pôle etc.)
- Développer les actions de médiation encourageant la participation des usagers

Participer à la programmation culturelle du pôle

- Concevoir et gérer la mise en œuvre de projets culturels en lien avec l'équipe du pôle culturel et les partenaires culturels, associatifs, municipaux et institutionnels
- En concertation avec l'équipe du pôle, participer à la programmation et à l'organisation des temps forts du pôle

en mettant en valeur la transversalité des collections du musée et celles de la lecture publique

- Coordonner ponctuellement certains événements culturels à l'échelle du réseau des médiathèques de la ville
- Être force de proposition sur une communication innovante

Assurer le service public

- Accueillir tous les publics, les orienter dans l'ensemble des espaces et sur le portail du réseau-m
- Promouvoir les services et la programmation culturelle du pôle et plus largement du réseau-m
- Gérer les réservations
- Participer au rangement et au classement des documents
- Assurer le service public à la médiathèque Saint-Vaast et sur les autres sites selon les besoins

Participer à l'évaluation de l'activité de l'établissement

- Évaluer la satisfaction des usagers au moyen de divers indicateurs et actions (évolution des suggestions d'achat, enquêtes cibles, bilans d'actions, etc.)
- Participer avec les autres chargés de collections à la rédaction du bilan d'activité et en informer les personnes destinataires (tutelle, partenaires, public)

Profils recherchés :

filière culturelle

Compétences

- * Connaissance en littérature
- * Connaissance en bibliothéconomie
- * Maîtrise de l'outil informatique
- * Intérêt avéré pour le numérique, l'histoire de l'art et les arts plastiques

Qualités

- * Qualités relationnelles
- * Qualités rédactionnelles
- * Excellente expression orale
- * Force de proposition, sens de l'initiative et du travail en équipe
- * Disponibilité

Formation

- * Bac+ 2

Conditions

- * Travail en fonction de la nécessité de service, pendant les temps forts de la programmation du pôle culturel

Contact et modalités de candidature

Contact : 0321505050

Informations complémentaires :

Merci de mentionner dans l'objet de votre lettre de motivation l'intitulé du poste ainsi que la référence de l'offre. Les lauréats du concours devront joindre leur justificatif de réussite au concours, tout dossier

incomplet ne sera pas traité.

Nous ne manquerons pas de vous recontacter en cas d'adéquation avec votre profil.

Sans réponse de notre part dans un délai de 1 mois, nous vous prions de considérer, que nous ne pouvons répondre favorablement à votre requête.

Page de candidature en ligne : <http://www.emploi-territorial.fr/candidature/o062250528001122-responsable-collections-mediation-secteur-adultes>

Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.