

Référent médiation numérique et culturelle

Offre n° 0062240611001527

Publiée le 11/06/2024



Synthèse de l'offre

Employeur : MAIRIE DE LIBERCOURT

1 Place de l'Hôtel de Ville
62820 Libercourt

Lieu de travail : Libercourt

Poste à pourvoir le : 01/08/2024

Date limite de candidature : 26/07/2024

Type d'emploi : Emploi permanent - création d'emploi

Motif de vacance du poste

Poste créé suite à un nouveau besoin

Nombre de postes : 1

Détails de l'offre

Famille de métiers : Culture > Lecture publique et documentation

Grade(s) recherché(s) : Adjoint du patrimoine

Adjoint du patrimoine principal de 2ème classe

Adjoint du patrimoine principal de 1ère classe

Métier(s) : [Bibliothécaire](#)

[Chargé ou chargée des publics](#)

Ouvert aux contractuels : Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-8 disposition 2 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste si aucune candidature d'un fonctionnaire ne convient, et car les besoins des services et la nature des fonctions le justifient. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.

Temps de travail : Temps complet, 1607 heures annuelles

Expérience souhaitée : Confirmé

Descriptif de l'emploi :

CONTEXTE : La ville de Libercourt fait le choix de se doter d'un grand et nouveau Centre Culturel au centre-ville qui ouvrira en 2025 ! Embarquez avec nous pour cette nouvelle aventure au sein d'un équipement attractif et innovant. Bâissez avec nous la feuille de route et la stratégie autour du Numérique du Centre Culturel. Faites vivre les équipements numériques en cohérence avec les actions menées dans la ville et dans le cadre de la politique culturelle de la municipalité.

Décliner le projet culturel de l'établissement au travers d'un programme d'animation numérique et culturelle, participer au développement de la lecture publique en fonction de la politique documentaire de l'établissement (et du réseau)

Assurer la maintenance des équipements de l'atelier d'expérimentation et de la Micro-folie.

Promouvoir, favoriser et accompagner les usages numériques

Sensibiliser les usagers aux enjeux du numérique et favoriser les usages citoyens et critiques (lutte contre les fausses informations, maîtrise des réseaux sociaux, actions sur la protection des données, les addictions liées au numérique, lutte contre la fracture numérique, etc.

Missions / conditions d'exercice :

1) Décliner le projet culturel de l'établissement au travers d'un programme d'animations numériques et culturelles

Valoriser les ressources numériques

- Contribuer à l'élaboration du programme d'actions numériques et culturelles autour de l'atelier d'expérimentation et de la Micro-folie
- Assurer la médiation du Musée numérique
- Concevoir, mettre en œuvre et animer des actions et des animations numériques à buts pédagogiques, artistiques ou ludo-éducatifs pour les publics (du tout-petit au senior), en assurant l'encadrement.
- Accueillir des publics divers (ex : classes, en temps scolaires et périscolaires) et adaptation des outils multimédias aux publics
- Préparer et mettre en œuvre des outils de médiation à destination des scolaires en lien avec les outils mis à disposition par la Villette
- Participer à la méthodologie de construction de projets (fiches projet, dossiers de subventions...)
- Participer à la mise en valeur des collections physiques, électroniques et numériques

Valoriser les ressources au niveau intercommunal

- Contribuer à l'organisation d'actions culturelles concertées
- Gérer la communication numérique de la médiathèque en lien avec le service communication de la commune et le service de coordination du réseau RCM
- Participer à des formations, journées d'étude et visites professionnelles

2) Participer au développement de la lecture publique en fonction de la politique documentaire de l'établissement (et du réseau)

Service public

- Accueillir et médier des publics de bibliothèque
- Identifier les besoins des usagers et les assister dans leurs usages numériques (la recherche documentaire ; recherches sur Internet ; etc.)
- Animer des rendez-vous réguliers des pratiques informatiques et numériques (accompagner les utilisateurs dans leurs démarches en libre-accès sur internet et plus globalement dans l'utilisation des différents appareils [ordinateurs, liseuses, console de jeux, DVD...])
- Veiller à l'application du règlement et à la sécurité des accès et des personnes

Gestion des ressources documentaires

- Participer à la constitution de l'offre numérique (musique en streaming, liseuses, ...)
- Traitement intellectuel des supports numériques (catalogage, indexation...)
- Traitement physique des supports numériques

Gestion du réseau communautaire des médiathèques de la communauté d'agglomérations

- Participer aux groupes de travail autour de la médiation numérique

3) Assurer la maintenance des équipements

- Assurer la gestion et la maintenance des outils choisis pour l'atelier d'expérimentation et la Micro-folie

Dans le cadre de ses missions, l'agent sera amené à

- Travailler au centre culturel
- Se déplacer sur la commune dans le cadre d'actions « hors-les-murs »
- Se déplacer sur le territoire de la communauté d'agglomération Hénin-Carvin
- Travail le samedi
- Rythme variable en fonction des projets d'animation : ponctuellement le soir, les week-ends lors de manifestations culturelles

Profils recherchés :

Niveau Bac + 2 ou équivalent

Expérience en médiathèque (ou établissement similaire) nécessaire

Expérience dans la médiation numérique souhaitée

- Veille constante sur les nouvelles technologies / capacité et volonté de se former sur les nouveaux équipements, et capacité à appréhender les évolutions techniques des outils numériques

#Techniques

- Connaissance du monde Informatique & Numérique
- Connaissance et maîtrise des principaux systèmes d'exploitation et des outils informatiques (logiciels bureautiques, traitements d'images...)
- Maîtrise des supports mobiles (tablettes, liseuses, smartphones...) et des nouvelles technologies (Fablab, Micro-folie)
- Connaissances de base en électronique et informatique
- Connaissances de base de maintenance informatique des outils de l'atelier d'expérimentation

#Maker Space

- Connaissances nécessaires à l'animation d'un maker space et une réelle sensibilité pour la culture maker
- Maîtrise de l'utilisation des cartes de contrôle (type Arduino, makey-makey,...)

#Animation – réseau- pédagogie – relationnel au sein du service public

- Techniques d'animation et d'encadrement
- Connaissance de l'environnement territorial, des acteurs institutionnels et associatifs

#Législation - juridique

- Connaissances des règles de droit et de sécurité sur internet (RGPD, droit à l'image, droit de l'Internet, droit du numérique etc.)

- Bonne culture générale (histoire, histoire de l'art, musées,...)
- Permis B

Qualités requises:

- Sens du service public
- Bon relationnel, sens de l'écoute et du dialogue
- Sens de la transmission
- Travail en équipe
- Adaptabilité et autonomie
- Prise d'initiatives – force de propositions
- Créatif, curieux, motivé
- Polyvalent, dynamique
- Disponible

Contact

Contact : 0321081050

Informations complémentaires :

Candidatures à l'attention de Monsieur Le Maire
Hôtel de Ville
1 Place de l'Hôtel de Ville
62820 LIBERCOURT

Pour les agents titulaires, fournir les 3 derniers entretiens professionnels

Page de candidature en ligne : <http://www.emploi-territorial.fr/candidature/o062240611001527-referent-mediation-numerique-culturelle>

Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique.

À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.