

Médiatrice culturelle

Offre n° O059260331000258

Publiée le 31/03/2026



Synthèse de l'offre

Employeur : Conseil départemental du nord

Lieu de travail : Hôtel du département - 51 rue gustave delory, Lille (Nord (59))

Poste à pourvoir le : 01/05/2026

Date limite de candidature : 30/04/2026

Type d'emploi : Emploi permanent - vacance d'emploi

Motif de vacance du poste

Poste vacant suite à une mobilité interne au sein de la collectivité

Détails de l'offre

Famille de métiers : Culture > Patrimoines

Grade(s) recherché(s) : Assistant de conservation

Assistant de conservation principal de 2ème classe

Assistant de conservation principal de 1ère classe

Métier(s) : [Chargé ou chargée des publics](#)

Ouvert aux contractuels : Poste à pourvoir prioritairement par voie statutaire

Temps de travail : Temps complet

Descriptif de l'emploi :

DESCRIPTION DE LA (OU DES) MISSION(S) ET DU CONTEXTE

Sous l'autorité du responsable d'équipe des publics en charge de la médiation, vous participez à l'élaboration de l'offre culturelle (expositions temporaires, programmation, ateliers) à destination de tous les publics dont le public scolaire et le jeune public. Force de proposition, vous contribuez au développement et à la diversité de l'offre sur des thématiques en lien avec l'histoire de la Maison natale Charles de Gaulle, l'histoire du Général de Gaulle et de sa famille et plus largement l'histoire contemporaine.

Vous mettez en œuvre les dispositifs de l'action culturelle en vous appuyant sur les collections, les archives, les fonds patrimoniaux et toutes ressources historiques se référant au sujet.

Vous sensibilisez les publics au patrimoine par la mise en œuvre d'ateliers et de parcours pédagogiques et d'animations diverses.

Relations professionnelles :

Internes : équipe de médiation et agents du service des publics des autres musées départementaux, direction, services internes du Département (médiathèque, services sociaux, référents territoriaux...).

Relations avec les élus et acteurs locaux.

Externes : ensemble des partenaires économiques, sociaux, éducatifs et culturels du territoire - responsables de groupes et visiteurs utilisateurs du service médiation ainsi que les intervenants, prestataires et vacataires.

Contexte :

Priorité de la politique culturelle départementale, les musées départementaux s'inscrivent dans une démarche de développement territorial.

Après une fermeture d'un an liée à des travaux de rénovation, la Maison natale Charles de Gaulle va réouvrir ses portes au public fin 2020 à l'occasion du 130ème anniversaire de la naissance du général de Gaulle.

La Maison natale Charles de Gaulle est un lieu patrimonial unique qui permet à la fois de découvrir la genèse du futur Général mais également une maison d'habitation bourgeoise du XIXe siècle. Elle accueille tout type de publics et développe une grande programmation culturelle ainsi que des manifestations dédiées aux scolaires.

En 2019, sa fréquentation s'élevait à 20 000 visiteurs. En 2021, un objectif de 40 000 visiteurs est espéré.

Missions / conditions d'exercice :

Savoir faire

Définition de projets de médiation culturelle et d'animation des publics

- Recueillir et analyser les informations scientifiques et culturelles relatives au patrimoine
- Analyser les besoins et les caractéristiques des différents publics
- Élaborer les projets d'activités pédagogiques et de médiation en fonction des différents publics
- Définir des dispositifs d'accueil des publics

Animation d'activités culturelles et pédagogiques

- Concevoir et organiser des manifestations culturelles
- Chercher, sélectionner et synthétiser des informations scientifiques et culturelles
- Développer et conduire des projets d'animation prenant en compte une progression pédagogique
- Construire des circuits, des visites guidées, des ateliers pédagogiques de sensibilisation au patrimoine
- Planifier l'ensemble des actions et évaluer les temps d'intervention
- Construire un discours adapté à la spécificité du public ciblé et au nombre de personnes
- Faire appel à des prestataires extérieurs
- Créer des outils pédagogiques et des supports de communication (documents papier, audiovisuel, objets, etc.) adaptés aux publics

Savoirs

- Sociologie des publics
- Principes de la médiation culturelle
- Principes d'organisation événementielle, techniques et outils d'information et communication
- Méthodes pédagogiques, techniques d'animation
- Typologie des publics
- Culture générale en histoire, histoire de l'art, archéologie, histoire des sciences et des civilisations
- Règles de sécurité des ERP
- Pratique de langues étrangères

Profils recherchés :

Savoir faire

Compte rendu d'activité

- Organiser ses tâches en fonction du plan de charge
- Proposer des solutions et des adaptations afin d'apporter un meilleur service rendu
- Participer au travail de l'équipe et aux réunions
- Coordonner son intervention avec celles des autres intervenants

Application des règles d'hygiène, de santé et de sécurité des usagers

- Faire respecter les règles et consignes de sécurité liées à un ERP, équipement, un matériel, un lieu, une activité
- Informer les usagers des règles et consignes de sécurité
- Prendre des mesures conservatoires pour protéger les usagers
- Solliciter l'intervention des services compétents
- Signaler un accident et alerter les secours
- Appliquer les gestes de premiers secours et de protection aux personnes

Accompagnement et traitement de la demande

- Conduire un entretien et analyser la nature de la demande
- Informer et conseiller l'utilisateur dans ses démarches
- Recueillir les informations nécessaires au traitement de la demande

Savoirs

- Principes de fonctionnement des administrations et établissements publics
- Notions d'organisation et de gestion du temps de travail
- Techniques et outils de gestion de l'activité (gestion du temps, tableaux de bord, etc.)
- Techniques de communication écrite et orale
- Règles et consignes de sécurité
- Missions de service public de la collectivité
- Techniques d'accueil, d'écoute et négociation

Savoir - être

- Etre rigoureux
- Faire preuve de curiosité intellectuelle
- Faire preuve d'initiative
- Disposer d'une bonne aisance relationnelle
- Faire preuve de créativité

Contact et modalités de candidature

Contact : 0359735959

Informations complémentaires :
CV

Page de candidature en ligne : <https://www.emploi-territorial.fr/candidature/o059260331000258-mediatrice-culturelle>

Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.